

PROGRAMME D'ACTIVITÉS PÉDAGOGIQUES EXPOSITION NUIT

Du 29 juin 2024 à mai 2025



LE MUSÉE MUSÉUM DÉPARTEMENTAL :

Histoire naturelle, beaux-arts, archéologie, patrimoines alpins, créations contemporaines ; le musée présente des collections riches et uniques, à découvrir sur cinq niveaux et 1500m² d'expositions permanentes et temporaires. Que vous soyez amateurs d'art, férus d'histoire, passionnés de sciences naturelles ou simple curieux, le Musée muséum est un lieu d'émerveillement pour tous et toutes !

L'EXPOSITION :

La nuit est un phénomène naturel qui a, de tout temps, fasciné l'Homme. Elle est synonyme de mystère et peut enchanter autant qu'elle peut impressionner, que l'on soit grand ou petit.

L'exposition propose un voyage des Hautes-Alpes à la Nouvelle-Zélande, en passant par le continent africain, à la rencontre du ciel étoilé et de la faune nocturne en pleine activité... avant de rencontrer les créatures fantastiques de la nuit alpine.

Une exposition conçue par le Muséum national d'Histoire naturelle, adaptée pour le Musée muséum départemental des Hautes-Alpes.

LES FORMATS :

Le Musée muséum départemental propose plusieurs formats pour les classes désireuses de découvrir l'exposition *Nuit* :

Les visites libres :

Pour découvrir en toute autonomie l'exposition ! Pensez à préparer votre visite en amont et retrouvez toutes nos ressources pédagogiques sur l'onglet dédié à l'exposition.

Pour réserver votre créneau pour une visite libre, téléphonez au 04 85 15 30 70.

Les activités « clef en main » :

Ces activités sont adaptées aux différents niveaux scolaires et sur réservation. Nous vous proposons :

- **Des visites** : ce format vous permet de découvrir un ou plusieurs aspects de l'exposition, guidés par un médiateur. Celle-ci est adaptée au niveau de votre classe.
- **Des visites-ateliers** : ce format couple une visite dans l'exposition et un atelier de pratique mené par un intervenant spécialisé.

Pour réserver une activité « clef en main », veuillez remplir le formulaire en ligne suivant : [FORMULAIRE ACTIVITES SCOLAIRES](#)

Les projets d'éducation artistique, culturelle et scientifique :

Le projet est conçu sur mesure, pour et avec vous en fonction de vos besoins pédagogiques. Notre enseignante relais vous accompagne dans la définition de vos objectifs et dans la mise en œuvre de ce projet. Il peut comporter des visites guidées, des ateliers dans ou hors les murs, des activités proposées en Micro-Folie avec la médiatrice numérique.

Pour candidater à un projet EAC, veuillez remplir le formulaire en ligne suivant : [FORMULAIRE PROJET EAC SCOLAIRE](#)

Visites :

Nos visites font l'objet d'une adaptation aux attendus des programmes des différents cycles.

Dans la peau d'un animal nocturne :

- Publics : visite adaptée du cycle 1 au lycée.
- Durée :
 - o 1h pour les cycles 1 et 2
 - o 1h30 pour les cycles 3, 4, collège et lycée
- Liens et adaptations avec les programmes :
 - o Cycle 1 : cycle de la vie, besoins des animaux, nommer des animaux, développer des aptitudes sensorielles.
 - o Cycle 2 : reconnaître le monde vivant, découvrir sa diversité, les interactions du vivant.
 - o Cycle 3 : le vivant, sa diversité, les fonctions qui le caractérisent // La planète Terre, les êtres vivants dans leur environnement.
 - o Cycle 4 : le vivant et son évolution // La planète Terre, l'environnement et l'action humaine.

Cette visite découverte permet de découvrir par les sens (odorat, toucher, ouïe, vue) certaines caractéristiques de quelques animaux nocturnes : comment est le chant de la chouette et pourquoi chante-t-elle ? Qu'est-ce que l'écholocation que possèdent les chauves-souris ? Qu'est-ce que le *tapetum lucidum* ? Quelle est l'odeur du sanglier et quelles sont ses capacités olfactives ? Une immersion dans l'univers sensoriel de la nuit.

La tête dans les étoiles :

- Publics : cycle 3 et 4
- Durée :
 - o 1h
- Liens avec les programmes :
 - o Cycle 3 : Le mouvement de la Terre sur elle-même et autour du soleil // Représentation géométrique de l'espace et des astres.

- Cycle 4 : La Terre dans le système solaire.

Cette visite permet de redonner les bases d'une astronomie observable à l'œil nu. Pourquoi fait-il nuit ? Quel est le satellite de la Terre le plus emblématique de la nuit et pourquoi n'en connaissons-nous qu'une seule face ? Quelle est la différence entre planète et étoiles ? Comment les Hommes s'orientent-ils dans la nuit ? Autant d'aspects abordés au sein de l'exposition pour comprendre le ciel nocturne visible au-dessus de nos têtes.

Visites-ateliers :

Nos visites-ateliers font l'objet d'une adaptation aux attendus des programmes des différents cycles.

Qui êtes-vous, animaux de la nuit ?

- Publics : visite-atelier adaptée du cycle 1 au cycle 4
- Durée :
 - 1h30 (environ 30 minutes de visite dans l'exposition et 1h d'activité)
- Liens et adaptations avec les programmes :
 - Cycle 1 : nommer des groupes d'animaux, caractéristiques, modes de déplacement, milieux de vie.
 - Cycle 2 : la diversité du vivant.
 - Cycle 3 : clef de détermination, identifier, nommer, interaction, milieux de vie, écosystème.
 - Cycle 4 : le vivant et son évolution.

Adaptée des mécaniques de jeux comme le « qui est-ce ? » ou le « qui suis-je ? », cette visite-atelier permet d'identifier quelques animaux nocturnes grâce à certaines caractéristiques (clés de détermination) que les élèves observent et identifient de manière ludique.

Escape-game - la pollution lumineuse :

- Publics : visite-atelier adaptée du cycle 3 au niveau lycée et enseignement supérieur.
- Durée :
 - 1h30 (environ 30 minutes de visite dans l'exposition et 1h d'activité)
- Liens et adaptations avec les programmes :
 - Cycle 3 : interaction, interdépendance des espèces, activités humaines.
 - Cycle 4 : activités humaines et quelques questions environnementales.
 - Lycée : les écosystèmes des interactions dynamiques entre les êtres vivants et entre eux et leur milieu.

La pollution lumineuse qu'est-ce ? C'est une des activités humaines nocturnes, l'éclairage artificiel, qui a des conséquences sur l'observation du ciel étoilé et aussi sur la faune et la flore nocturnes. Les élèves résolvent plusieurs énigmes autour de cette problématique pour avancer dans le scénario proposé autour de l'exposition *Nuit*.

Création nocturne :

- Publics : visite-atelier adaptée du cycle 1 au lycée.
- Durée :
 - o 1h30 (environ 30 minutes de visite dans l'exposition et 1h d'activité)
- Liens avec les programmes :
 - o Cycle 1 : agir, s'exprimer, explorer la matière.
 - o Cycle 2 et 3 : expérimenter, produire, créer.

La nuit a été un puissant moteur d'inspirations pour de nombreux artistes comme en témoignent certaines œuvres présentées dans l'exposition.

Accompagnés d'une intervenante plasticienne, les élèves découvrent l'exposition et travaillent à une création plastique inspirée de la nuit réelle ou fabuleuse.

RECAPITULATIF

Type d'activité	Nom de l'activité	Cycles concernés	Durée	
Visite	Dans la peau d'un animal nocturne	Cycles 1, 2, 3, 4 et lycée	1 h (pour les cycles 1 et 2)	1h30 (dès le cycle 3)
Visite	La tête dans les étoiles	Cycles 3 et 4	1h	
Visite-atelier	Création nocturne	Cycles 1, 2, 3, 4 et lycée	1h30 (dont environ 30 minutes de visite et une heure d'atelier)	
Visite-atelier	Qui êtes-vous, animaux de la nuit ?	Cycles 1, 2, 3, 4		
Visite-atelier	Escape-game - la pollution lumineuse	Cycle 3, 4 et lycée		

LA NUIT EN MICRO-FOLIE :

La Micro-Folie est, entre autres, un musée numérique situé au cœur des salles d'exposition qui permet de consulter des œuvres emblématiques des collections françaises et étrangères.

En lien avec l'exposition Nuit, nous vous proposons, en Micro-Folie :

- **Une playlist** (S7CX3W) spéciale avec une sélection d'œuvres et de contenus autour de la nuit à consulter sur place.
- Une **activité plastique** autour d'une des œuvres du musée numérique intitulée « le hibou enchanté ».

Vous souhaitez venir avec votre groupe ? Vous avez la possibilité de créer votre compte pour accéder au musée numérique et de réserver un créneau dédié.

Pour vous aider à élaborer votre séance et vous familiariser à la prise en main de l'outil, vous pouvez vous rapprocher de Laetitia Brault, médiatrice numérique : laetitia.brault@hautes-alpes.fr

Rendez-vous sur la page de réservation pour réserver votre créneau au sein de la Micro-Folie des Hautes-Alpes : [RÉSERVATION DE CRÉNEAU](#)

LES RESSOURCES PEDAGOGIQUES :

Le Musée muséum départemental met à disposition un ensemble de ressources en libre accès et notamment :

- Un dossier enseignant réalisé par notre enseignante relais pour préparer votre visite ou approfondir certaines notions de l'exposition.
- Des ressources disponibles pour vos visites libres de l'exposition à télécharger sur notre site internet depuis la page dédiée à l'exposition et à imprimer en classe en amont de votre venue et notamment :
 - Un livret-jeu pour les enfants lecteurs.
 - Trois fiches d'activités à la découverte de certaines espèces nocturnes emblématiques : le hérisson, le loup, les rapaces nocturnes.