

3 à 6 ans

Sac de visite en autonomie

Mélange de genres

Émotions

Mode d'emploi

Introduction

- Ce sac est proposé aux adultes accompagnant des groupes d'enfants. Il présente une sélection de portraits de l'exposition Mélange de genres pour découvrir les émotions.
- Ce n'est pas un parcours précis, mais un outil permettant de visiter en autonomie l'exposition en fonction de vos objectifs pédagogiques et des envies des enfants.
- Pour faciliter cette découverte, des supports vous sont prêtés le temps de la visite. Leur usage peut être détourné.
- Introduction pour les adultes : les attitudes corporelles et les expressions physiques révèlent les états d'âme d'un personnage et son tempérament. À travers la représentation du corps, sculpteurs et peintres transcrivent avec finesse sentiments et émotions.

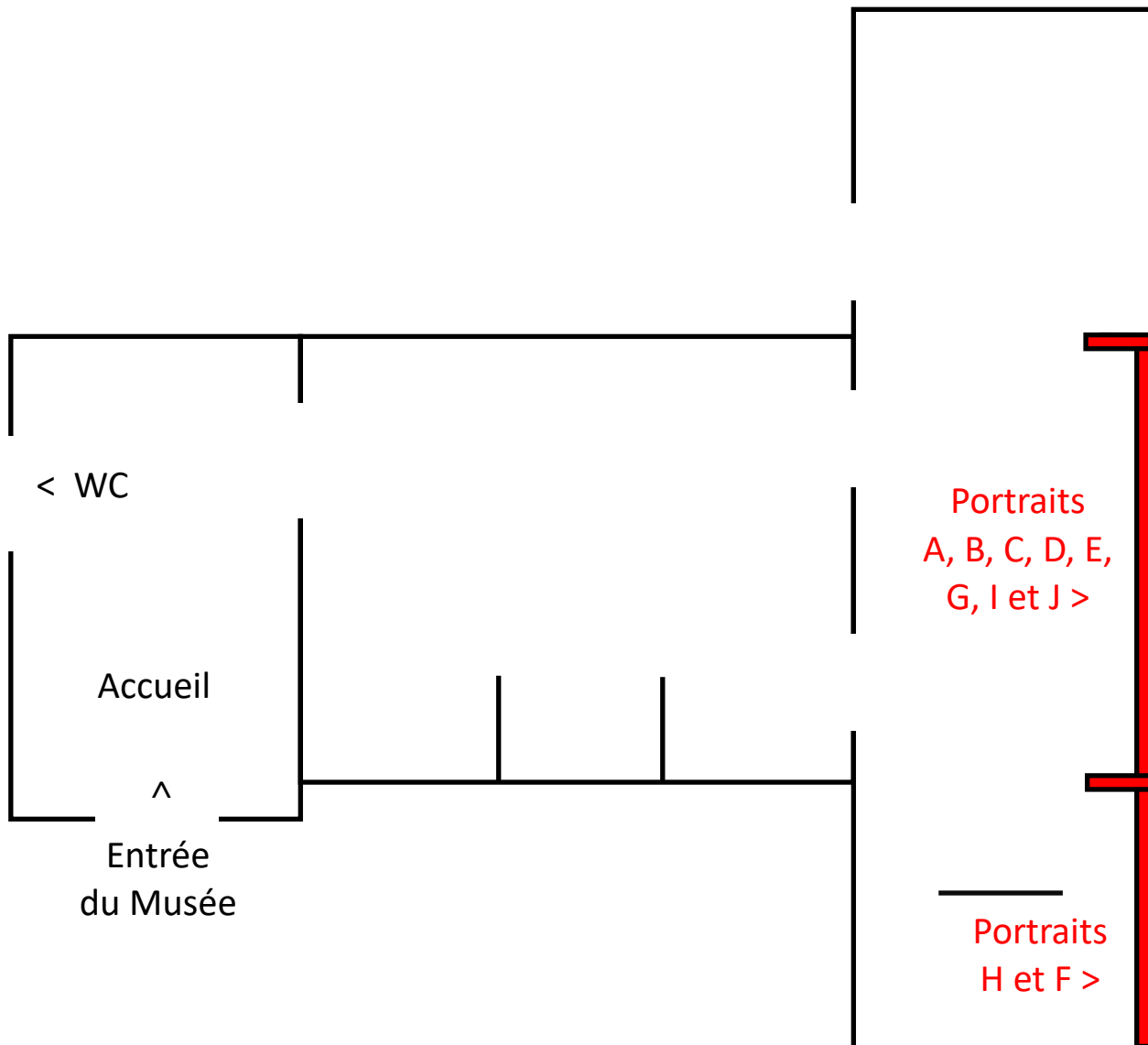
Objectifs

- Découvrir et se familiariser avec le Musée et ses collections
- Susciter la curiosité et valoriser la réaction spontanée de l'enfant face à l'œuvre ou aux objets
- Exprimer par la parole, la manipulation et le corps, ses impressions et ses émotions

Informations pratiques

- **La réservation est obligatoire.**
- Prévoir 20 à 30 minutes de visite avec cet outil.
- Il est fortement conseillé de venir au Musée en amont de votre visite pour repérer les lieux et les œuvres.
- Le sac est à retirer et à rendre à l'accueil le jour de votre visite.
- Le musée compte sur les adultes accompagnateurs pour veiller au bon usage du lieu ainsi qu'à la restitution du sac et de son contenu.

Emplacement des œuvres proposées



Sur ce plan, les œuvres proposées se trouvent sur le mur en rouge.

Liste des supports

- 1 imagier des émotions (10 œuvres)
- 4 visages expressifs colorés / ronds de couleur
- 2 visages et leurs parties détachables (2 paires d'yeux, 3 bouches, 2 nez, 2 paires de sourcils)
- 2 albums : « Je suis » et « J'ai l'air », Musée d'Orsay, collection « L'art à tout petits pas »
- 1 dé à 6 faces (6 portraits de l'exposition)

Imagier des émotions

Supports

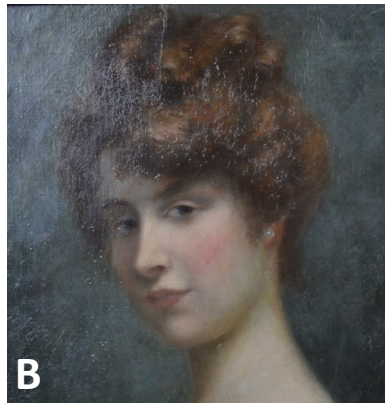
1 imagier (10 œuvres) , 2 visages et leurs parties détachables, 2 albums

Pistes d'utilisation

- Décrire le personnage et ses émotions avec les enfants
- Mimer les émotions
- Utiliser les visages pour reproduire les émotions
- Ranger les images en fonction des émotions qui s'en dégagent
- Pour les plus grands : rechercher les tableaux
- Demander aux enfants quel est leur tableau préféré

A. François Hubert DROUAIS, *Portrait de Maurice Quentin de la Tour*, 18^e siècle

B. Paul RENAUDOT, *Jeune femme*, 19^e siècle

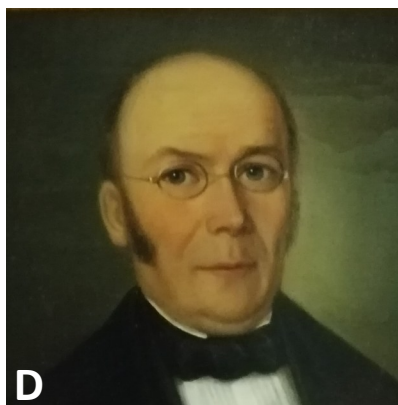


Je suis... malicieux



C. Anonyme, *Portrait d'un gentilhomme*, 17^e siècle

D. Paul FAY, *Portrait de Monsieur François Bosse greffier, des tribunaux*, 1855



Je suis... sérieux

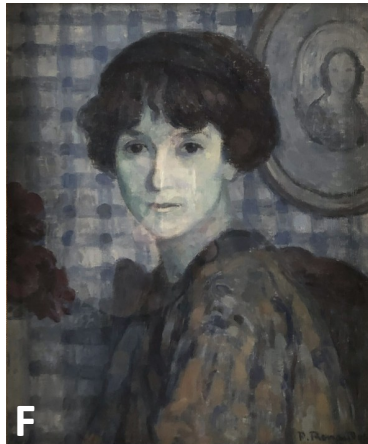


E. Lionel-Noël ROYER, *Femme en deuil*, 19^e siècle

F. Paul RENAUDOT, *Jeune femme*, 1910



E



F

Je suis... triste

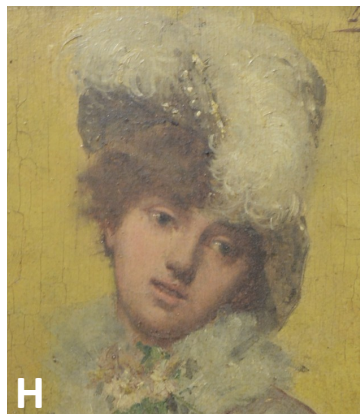


G. Lionel-Noël ROYER, *Étude de femme*, 19^e siècle

H. Léon Louis Antoine TANZI, *Portrait de jeune femme*, 19^e siècle



G



H

Je suis... joyeuse

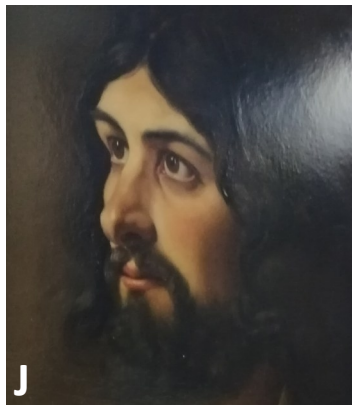


I. Jean-Louis LOUBET, *Jeune femme à la capeline bleue*, 1888

J. Benoît BLANC, *Portrait d'un Romain*, 1834



I



J

Je suis... pensive



La couleur des émotions

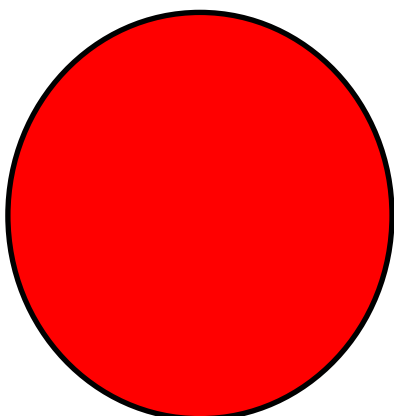
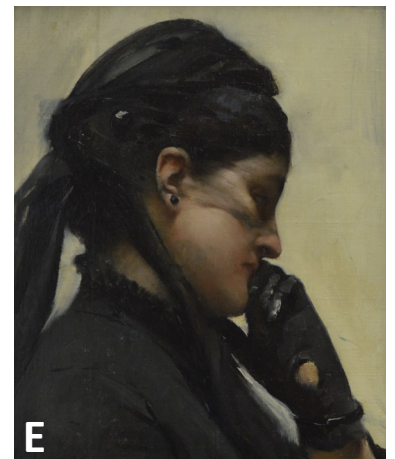
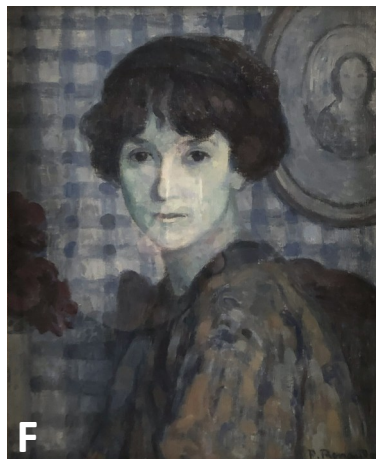
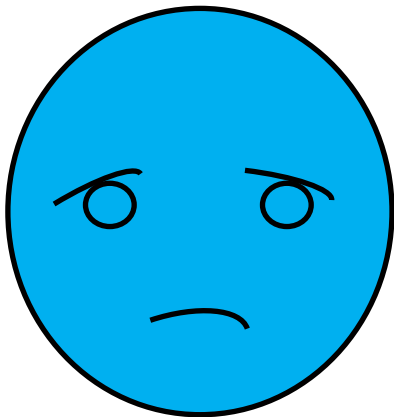
Supports

4 visages expressifs colorés, 1 imagier des émotions

Pistes d'utilisation :

- Associer les émotions des œuvres aux visages expressifs colorés (recto)
- Laisser l'enfant associer spontanément les œuvres à une couleur (verso)

Voici un exemple :



Le dé des émotions pour les plus grands

Supports

1 dé à 6 faces (6 œuvres)

Pistes d'utilisation

- Lancer le dé. Nommer l'émotion qui correspond au tableau
- Lancer le dé. Nommer l'émotion qui correspond au tableau et trouver le tableau dans l'exposition



Lecture animée des albums

Supports

2 albums « Je suis » et « J'ai l'air », Musée d'Orsay, collection « L'art à tout petits pas »

Pistes d'utilisation :

- Lire l'émotion, montrer l'illustration
- Mimer l'émotion
- Montrer la galerie des portraits ou l'imagier et demander par exemple : qui est joyeux dans ces tableaux ? Et parmi vous qui est joyeux ?

Voici un extrait des albums :



A bientôt au Musée !



Musée muséum départemental

6, avenue Maréchal Foch

05000 Gap

Tél. 04 86 15 30 70

css-musee@hautes-alpes.fr

museum.hautes-alpes.fr

