



MICRO-FOLIE

PLATEFORME CULTURELLE AU SERVICE DES TERRITOIRES

COLLECTION PARIS #9

CAHIER DE MÉDIATION



LA COLLECTION

L'établissement public Paris Musées

Paris Musées regroupe depuis 2013 les quatorze musées de la Ville de Paris et permet de promouvoir une stratégie globale en cohérence avec la politique culturelle de la Ville de Paris.

Réunis au sein d'une institution de dimension internationale, ces musées poursuivent 3 missions principales :

- L'enrichissement et la préservation des collections ainsi que leur mise en valeur avec la mise en ligne des collections pour donner suite à une informatisation et une numérisation de grande ampleur, le développement de la recherche, la programmation d'événements et de réaccrochages destinés à mieux faire connaître les collections de la Ville de Paris, qui sont accessibles gratuitement aux visiteurs depuis 2001;
- La programmation d'expositions et la réalisation de publications de haut niveau, permettant de contribuer à la richesse culturelle de la capitale et à son rayonnement national et international;
- Le développement et l'élargissement des publics par une politique éducative renforcée et une attention accrue portée au confort de visite et à la médiation culturelle. Aujourd'hui les musées de la Ville de Paris accueillent plus de trois millions de visiteurs, l'objectif est de conforter cette dynamique et de contribuer à une démocratisation de l'accès à la culture.

Au programme

Riches de plus d'un million d'œuvres d'art, les musées de la Ville de Paris réunissent des collections exceptionnelles par leur diversité et leur qualité. Ces collections sont toutes des témoins de l'histoire de Paris et de l'évolution de son patrimoine, de ses grandes figures et, plus généralement, de la place accordée à l'art et à la culture tout au long de son développement.

Paris Musées vous propose de voyager au travers de cette collection de plus de 500 œuvres pluridisciplinaires et de découvrir l'émulation artistique parisienne à travers les âges. Beaux-arts, mode et arts décoratifs se côtoient et se répondent afin de rendre hommage à la ville lumière.



SOMMAIRE



MUSÉE D'ART MODERNE DE PARIS

CHEFS-D'ŒUVRE DE L'ART MODERNE 6

MAISON DE BALZAC 7

L'ŒUVRE DE BALZAC, MYTHE ET RÉALITÉ 10

LES PERSONNAGES DE LA COMÉDIE HUMAINE 11

MUSÉE BOURDELLE

PEINTURES 12

ANTOINE BOURDELLE ET LE THÉÂTRE DES CHAMPS-ÉLYSÉES 13

HÉRAKLÈS 14

MUSÉE CARNAVALET - HISTOIRE DE PARIS

RÉVOLUTION FRANÇAISE 15

JEUX, LOISIRS ET DIVERTISSEMENT 16

MÉTIERS, ARTISANAT, COMMERCE 18

REPRÉSENTER PARIS 20

DÉCORS INTÉRIEURS 21

MONUMENTS, ARCHITECTURE 23

OBJETS DE LA VIE QUOTIDIENNE 24

ANIMAUX 26

PORTRAITS DE PERSONNALITÉS 27

INSOLITE 28

ÉVÉNEMENTS 29

30

MUSÉE CERNUSCHI - MUSÉE DES ARTS DE L'ASIE

DE LA VILLE DE PARIS 31

CHINE 32

VIETNAM 33

CORÉE 33

JAPON 34

MUSÉE COGNACQ-JAY - LE GOÛT DU XVIII^E

FRANÇOIS BOUCHER, MAÎTRE DU ROCOCO 35

VIE QUOTIDIENNE ET INTIME AU XVIII^E SIÈCLE 36

PAYSAGES D'ITALIE, ENTRE RÉALITÉ ET FANTASMES 36

37

PALAIS GALLIERA - MUSÉE DE LA MODE DE LA VILLE DE PARIS

XVIII^E SIÈCLE 38

XIX^E SIÈCLE 39

MODE MASCULINE 40

ARTS GRAPHIQUES 40

1^{ÈRE} MOITIÉ DU XIX^E SIÈCLE 41

CRÉATION CONTEMPORAINE 42

LES ACCESSOIRES 43

MUSÉE DE LA VIE ROMANTIQUE

FEMME DE LETTRE 44

L'ATELIER DE L'ARTISTE 45

MUSIQUE ROMANTIQUE 45

MAISONS DE VICTOR HUGO

VICTOR HUGO ET SES PROCHES 46

LES TRAVAILLEURS DE LA MER DE VICTOR HUGO : 47

DE L'ŒUVRE GRAPHIQUE À L'ILLUSTRATION DU ROMAN 48

MUSÉE DE LA LIBÉRATION DE PARIS -

MUSÉE DU GÉNÉRAL LECLERC -

MUSÉE JEAN-MOULIN 49

LA LIBÉRATION DE PARIS 50

MUSÉE ZADKINE

SCULPTURE 51

52

PETIT PALAIS - MUSÉE DES BEAUX-ARTS

DE LA VILLE DE PARIS 53

ANTIQUITÉS 54

ICÔNES - ORIENT CHRÉTIEN 54

MOYEN-ÂGE 56

RENAISSANCE 56

XVII^E SIÈCLE 57

XVIII^E SIÈCLE 58

XIX^E SIÈCLE - PEINTURES 59

XIX^E SIÈCLE - ARTS DÉCORATIFS ET SCULPTURES 62

PARIS 1900 63

63

CRÉDITS

66