

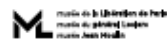


MICRO-FOLIE

PLATEFORME CULTURELLE AU SERVICE DES TERRITOIRES

COLLECTION PARIS #9

CAHIER DE MÉDIATION



LA COLLECTION

L'établissement public Paris Musées

Paris Musées regroupe depuis 2013 les quatorze musées de la Ville de Paris et permet de promouvoir une stratégie globale en cohérence avec la politique culturelle de la Ville de Paris.

Réunis au sein d'une institution de dimension internationale, ces musées poursuivent 3 missions principales :

- L'enrichissement et la préservation des collections ainsi que leur mise en valeur avec la mise en ligne des collections pour donner suite à une informatisation et une numérisation de grande ampleur, le développement de la recherche, la programmation d'événements et de réaccrochages destinés à mieux faire connaître les collections de la Ville de Paris, qui sont accessibles gratuitement aux visiteurs depuis 2001;
- La programmation d'expositions et la réalisation de publications de haut niveau, permettant de contribuer à la richesse culturelle de la capitale et à son rayonnement national et international;
- Le développement et l'élargissement des publics par une politique éducative renforcée et une attention accrue portée au confort de visite et à la médiation culturelle. Aujourd'hui les musées de la Ville de Paris accueillent plus de trois millions de visiteurs, l'objectif est de conforter cette dynamique et de contribuer à une démocratisation de l'accès à la culture.

Au programme

Riches de plus d'un million d'œuvres d'art, les musées de la Ville de Paris réunissent des collections exceptionnelles par leur diversité et leur qualité. Ces collections sont toutes des témoins de l'histoire de Paris et de l'évolution de son patrimoine, de ses grandes figures et, plus généralement, de la place accordée à l'art et à la culture tout au long de son développement.

Paris Musées vous propose de voyager au travers de cette collection de plus de 500 œuvres pluridisciplinaires et de découvrir l'émulation artistique parisienne à travers les âges. Beaux-arts, mode et arts décoratifs se côtoient et se répondent afin de rendre hommage à la ville lumière.



SOMMAIRE



PALAIS GALLIERA
MUSÉE DE LA MODE
DE LA VILLE DE PARIS

MUSÉE D'ART MODERNE DE PARIS

MAISON DE BALZAC

MUSÉE BOURDELLE

MUSÉE ZADKINE

MUSÉE DE LA LIBÉRATION DE PARIS -
MUSÉE DU GÉNÉRAL LECLERC -
MUSÉE JEAN-MOULIN

MUSÉE CERNUSCHI
MUSÉE DES ARTS DE L'ASIE
DE LA VILLE DE PARIS

MUSÉE DE LA VIERGE ROMANTIQUE

PETIT PALAIS
MUSÉE DES BEAUX-ARTS
DE LA VILLE DE PARIS

MUSÉE COGNACQ-JAY
LE GOÛT DU XVIII^E

MUSÉE CARNAVALET
HISTOIRE DE PARIS

MAISONS DE VICTOR HUGO

**PALAIS GALLIERA - MUSÉE DE LA MODE
DE LA VILLE DE PARIS**

XVIII^E SIÈCLE 38

XIX^E SIÈCLE 39

MODE MASCULINE 40

ARTS GRAPHIQUES 40

1^{ÈRE} MOITIÉ DU XIX^E SIÈCLE 41

CRÉATION CONTEMPORAINE 42

LES ACCESSOIRES 43

MUSÉE DE LA VIE ROMANTIQUE 44

FEMME DE LETTRE 45

L'ATELIER DE L'ARTISTE 45

MUSIQUE ROMANTIQUE 45

MAISONS DE VICTOR HUGO 46

VICTOR HUGO ET SES PROCHES 47

LES TRAVAILLEURS DE LA MER DE VICTOR HUGO :
DE L'ŒUVRE GRAPHIQUE À L'ILLUSTRATION DU ROMAN 48

MUSÉE DE LA LIBÉRATION DE PARIS -

MUSÉE DU GÉNÉRAL LECLERC -

MUSÉE JEAN-MOULIN 49

LA LIBÉRATION DE PARIS 50

MUSÉE ZADKINE 51

SCULPTURE 52

PETIT PALAIS - MUSÉE DES BEAUX-ARTS

DE LA VILLE DE PARIS 53

ANTIQUITÉS 54

ICÔNES - ORIENT CHRÉTIEN 54

MOYEN-ÂGE 56

RENAISSANCE 56

XVII^E SIÈCLE 57

XVIII^E SIÈCLE 58

XIX^E SIÈCLE - PEINTURES 59

XIX^E SIÈCLE - ARTS DÉCORATIFS ET SCULPTURES 62

PARIS 1900 63

CRÉDITS 66

MUSÉE D'ART MODERNE DE PARIS

6

CHEFS-D'ŒUVRE DE L'ART MODERNE

7

MAISON DE BALZAC

10

L'ŒUVRE DE BALZAC, MYTHE ET RÉALITÉ

11

LES PERSONNAGES DE LA COMÉDIE HUMAINE

11

MUSÉE BOURDELLE

12

PEINTURES

13

ANTOINE BOURDELLE ET LE THÉÂTRE DES CHAMPS-ÉLYSÉES

13

HÉRAKLÈS

14

MUSÉE CARNAVALET - HISTOIRE DE PARIS

15

RÉVOLUTION FRANÇAISE

16

JEUX, LOISIRS ET DIVERTISSEMENT

18

MÉTIERS, ARTISANAT, COMMERCE

20

REPRÉSENTER PARIS

21

DÉCORS INTÉRIEURS

23

MONUMENTS, ARCHITECTURE

24

OBJETS DE LA VIE QUOTIDIENNE

26

ANIMAUX

27

PORTRAITS DE PERSONNALITÉS

28

INSOLITE

29

ÉVÉNEMENTS

30

**MUSÉE CERNUSCHI - MUSÉE DES ARTS DE L'ASIE
DE LA VILLE DE PARIS**

31

CHINE

32

VIETNAM

33

CORÉE

33

JAPON

34

MUSÉE COGNACQ-JAY - LE GOÛT DU XVIII^E

35

FRANÇOIS BOUCHER, MAÎTRE DU ROCOCO

36

VIE QUOTIDIENNE ET INTIME AU XVIII^E SIÈCLE

36

PAYSAGES D'ITALIE, ENTRE RÉALITÉ ET FANTASMES

37