

Créer un projet d'éducation artistique culturelle et scientifique au Musée muséum départemental

Le Musée muséum départemental des Hautes-Alpes porte une attention particulière aux parcours d'Éducation Artistique et Culturelle des élèves. L'enseignante relais du service éducatif accompagne les enseignants dans la construction de leurs projets.

L'accueil et les médiations sont pris en charge par le Département des Hautes-Alpes.

Selon les projets, une participation pour l'achat de matériel peut être demandée aux établissements scolaires.

1. En préambule

Qu'est qu'un projet d'Éducation artistique Culturel et Scientifique au musée muséum :

Il s'agit d'un projet qui vise à permettre aux élèves, à la demande des équipes pédagogiques, de fréquenter un lieu culturel, d'acquérir des connaissances et d'avoir une pratique en lien avec les intentions de projet exprimées par les équipes pédagogiques et en connexion avec les collections exposées dans le musée et les possibilités offertes par celui-ci.

Attention, les projets doivent être en connexion avec l'activité du musée, son actualité (expositions temporaires, collection permanentes présentées) et ses possibilités.

Concrètement, c'est quoi un projet EAC :

La formalisation du projet (activités proposées, volume d'heures allouées) est variable en fonction du projet. Le cadre général est le suivant :

- Une activité au musée, c'est-à-dire une visite et / ou un atelier.
- Des ateliers de pratique organisés dans ou hors les murs. Ce temps de pratique varie entre 3h et 6 heures par classe selon la nature du projet. ATTENTION Les ateliers hors les murs sont réservés en priorité aux établissements géographiquement éloignés.
- Le cas échéant, le prêt d'outils nomades comme les [mallettes pédagogiques](#).

- En option, une séance en Micro-Folie Hautes-Alpes.

Les prérequis pour bénéficier d'un projet EAC :

- Venir au moins une fois au musée. Le hors les murs seul n'est possible qu'à titre très dérogatoire.
- Le projet doit s'articuler autour des expositions et des collections du musée.
- Le projet est conditionné aux possibilités d'accueil du musée (disponibilité des intervenants, des espaces pendant les horaires d'ouverture du musée pour les actions qui s'y déroulent sur site).
- Il est possible de vous accueillir :
 - o Pour les activités qui se déroulent au musée :
 - Le mardi, mercredi, jeudi et vendredi entre 9h et 12h le matin et entre 14h et 16h30 l'après-midi.
- Pour les activités en Micro-folie (sous réserve de disponibilité) :
 - o Mardi et jeudi de 9h à 12h et 14h à 16h30
 - o Mercredi matin de 9h à 12h
- Pour les activités en hors les murs :
 - o Les lundis, mardi, mercredi, jeudi et vendredi en fonction des disponibilités des intervenants.
- S'engager : si votre demande de projet EAC est accepté, vous êtes engagé dans un processus de montage de projet (c'est-à-dire concevoir et mettre en œuvre un projet qui répond à vos attentes et qui s'articule avec les propositions du musée). Vous vous engagez également à transmettre au musée muséum la fiche bilan du projet réalisé.

Pour bénéficier d'un projet EAC au musée, il faut :

- En faire la demande.
- Respecter les prérequis et les conditions de mise en œuvre.
- Honorer le calendrier du projet conjointement défini.
- Réaliser un bilan.

Le projet EAC et la Micro-Folie Hautes-Alpes:

Le musée accueille dans ses murs une Micro-folie. Il s'agit d'un dispositif hybride qui dispose d'un musée numérique qui vous permettra d'accéder à plusieurs milliers d'œuvres de nombreuses institutions régionales, nationales et internationales à découvrir sur un écran géant et / ou grâce aux tablettes numériques.

Dans le cadre d'un projet d'EAC, il est tout à fait envisageable de vous accueillir pour une séance en micro-folie. Laetitia Brault, médiatrice numérique, peut vous

aider à construire votre séance en amont en fonction de vos besoins et sera présente pour vous accueillir sur site le jour de votre venue.

Pour construire et organiser votre séance, vous pouvez :

- Contacter Laetitia Brault à l'adresse mail suivante : laetitia.brault@hautes-alpes.fr
- Créer votre compte en ligne en cliquant sur le lien suivant [Micro-Folies | Account](#)
- Une fois votre compte validé, vous pouvez faire une demande de réservation d'un créneau directement sur l'interface de la Micro-Folie

Pour information, de nombreux outils ([livrets d'exploration](#) du musée numérique, playlists thématiques d'œuvres clef en main) ont déjà été élaborés. N'hésitez pas à en prendre connaissance en consultant [l'onglet dédié](#) sur le site internet du musée.

2. Comment préparer votre projet :

Pour votre information :

- Il n'est pas possible de choisir son intervenant. Le choix de l'intervenant est à la discrétion du Musée muséum.
- Les ateliers ou visites organisés au sein du musée peuvent, en fonction des espaces, des publics et des activités, être organisés en groupe classe entier ou en demi-groupe. La durée des activités varie donc en fonction de l'organisation proposée.
- La construction du calendrier du projet est faite par le Musée muséum en fonction des informations exprimées dans votre fiche projet et des possibilités du musée à l'exception des dates « hors les murs » du musée. Dans ce cas, la date hors les murs sera à arrêter avec l'intervenant extérieur qui prendra contact avec vous.
- Pour les ateliers de pratique artistique qui nécessitent d'affiner le contenu de la séquence (type de pratique artistique, forme de la production artistique réalisée), nous vous mettrons en contact avec l'intervenant.e artistique qui accompagnera votre projet.
- Selon le projet, une partie du matériel pourra être pris en charge par l'établissement scolaire.
- Le transport pour la venue au Musée muséum reste entièrement à votre charge.

Les étapes :

- 1- **Se renseigner** sur les [expositions](#) du moment et les collections présentées. Notre enseignante relais réalise des [dossiers pédagogiques](#) autour des expositions temporaires, n'hésitez pas à les consulter pour vous familiariser avec les expositions.
2. **Échanger / rencontrer** : si vous en éprouvez le besoin, vous avez la possibilité de prendre rendez-vous avec l'enseignante relais (non obligatoire) qui vous aidera à définir votre projet.

Géralde Receveur Ellena est disponible le mercredi entre 14h et 16h45 pour un rendez-vous au musée ou un échange téléphonique.

Son contact : geralde.receveur-ellena@ac-aix-marseille // 04 86 15 30 70 (standard du musée)

3. **Rédiger** votre [formulaire de projet](#). Les dates de réception des formulaires de projet sont les suivantes :
 - Pour la première session (de la fin des vacances de la Toussaint au début des vacances d'hiver) avant le **mardi 17 octobre 2023**
 - Pour la seconde session (de la fin des vacances d'hier à la fin de l'année scolaire) avant le **mardi 20 février 2024**
4. Après cette date, vous recevez une **réponse** par mail de la part de notre enseignante relais concernant votre demande avec le nombre d'heures allouées et une proposition d'organisation générale de projet. Si votre projet est accepté, vous recevez dans un délai de 10 à 15 jours une proposition de calendrier et d'organisation.
5. À la clôture de votre projet, n'oubliez pas de nous retourner la [fiche bilan](#) disponible sur notre site internet.