

Collections, Vie du musée : Les collections du Musée à travers la France

Des ambassadrices de choix pour le musée

Publié le 27/01/2025 – Mis à jour le 20/02/2025



Les œuvres de la collection du musée font régulièrement l'objet de prêts dans le cadre d'expositions temporaires d'envergure organisées par des institutions muséales françaises.

Ces prêts permettent d'enrichir la connaissance des pièces, de les rapprocher de fonds tantôt voisins (fonds d'artistes, mobilier archéologiques de même site ou époque...), tantôt lointains en créant des résonnances thématiques ou artistiques à partir des objets. Ces emprunts sont autant d'opportunité de faire connaître le Musée muséum départemental et sa collection au-delà des Hautes-Alpes. Ils sont aussi l'occasion de renforcer les liens du musée avec d'autres institutions susceptibles de lui accorder à leur tour d'importants prêts au profit de ses projets d'exposition.

Voici quelques expositions et musées où vous pouvez retrouver des œuvres du musée muséum départemental

Galerie de la ville de Chamalières – Exposition « **le monde Flottant** » – Prêt terminé en décembre 2024

Plongez dans l'univers captivant de l'ukiyo-e, l'art de la gravure sur bois japonaise de l'époque Edo (1603-1868). À travers les œuvres de maîtres comme Hokusai et Hiroshige, découvrez des scènes vibrantes de la vie nocturne d'Edo et des portraits élégants de geishas et samouraïs, reflétant un Japon hédoniste et éphémère. Ces estampes ont transcen

dé les frontières pour influencer l'art occidental au XIXe siècle, inspirant des artistes comme Van Gogh, Monet et Gauguin.

À cette occasion le Musée muséum départemental a prêté 40 estampes japonaises de la collection du Marquis de la Mazelière. Le catalogue de l'exposition est en vente à la boutique du Musée muséum départemental

Le Musée Dauphinois à Grenoble – Exposition « **Alpins 7000 ans d'histoire** » – Exposition permanente

Habituée depuis des millénaires, la montagne alpine est le cadre de vie de populations qui n'ont cessé de s'adapter au fil du temps pour vivre ou pour pouvoir survivre dans cet environnement si singulier. C'est cette plongée dans l'histoire que le Musée dauphinois se propose de vous raconter, celle d'une longue adaptation : aux territoires d'altitude et à la pente, à l'évolution du climat, à des faits politiques, militaires, socioéconomiques et migratoires, aux transformations techniques.

Pour cette exposition, le Musée muséum départemental prête plusieurs items de ses collections archéologiques : le torque en argent de Pallon, la stèle de Briançon, le bas-relief d'Andromède et la trompe d'appel

Le Musée Jean-Claude-Boulard – Carré Plantagenêt au Mans – Exposition « **Les animaux s'emparent du musée** » – Du 19 octobre 2024 à juin 2026

Il est question de la domestication du loup au néolithique, de la chasse au cerf, des animaux consommés à l'époque romaine et médiévale, de l'origine du mythe de la licorne ou encore de la symbolique de l'ours et du lion au Moyen Âge. Teintée d'humour, cette exposition met en lumière les relations entre l'être humain et l'animal en réunissant les collections d'archéologie et d'histoire et le fonds d'histoire naturelle.

Dans ce cadre le Musée muséum départemental prête parmi sa collection muséum, un cochon, un porcelet, un mouton et une chèvre

Le Musée d'Archéologie Nationale, Saint-Germain-en-Laye – Exposition « **Les Maître du feu. L'âge du Bronze en France, 2300-800 av. J.-C.** » Du 30 mai 2025 au 9 mars 2026

Dans les sociétés européennes, l'introduction de la métallurgie du bronze et la formidable impulsion que suscitent la production et l'usage du métal engendrent de véritables mutations des cultures matérielles et de l'imaginaire. Cette période a transformé le territoire français en un carrefour de cultures.

Pour cette exposition, le Musée muséum départemental prête la parure en bronze de Réallon

Les Capucins, Centre d'Art Contemporain à Embrun – Exposition « **Une soupe aux herbes sauvages** » Du 04 avril au 31 mai 2025

Emilie Carles (1900-1979), institutrice, femme de lettres, paysanne et militante de la Vallée de la Clarée dans le Briançonnais, a été le témoin d'un territoire qui se transforme complètement au cours du XXe siècle, avec la fin de l'agropastoralisme, les avancées technologiques et le début du tourisme. Son récit, "Une soupe aux herbes sauvages" dresse le portrait d'une femme mais aussi d'une communauté alpine. En guise d'hommage et pour questionner son héritage et son actualité, l'équipe des Capucins organise une exposition réunissant artistes, artisans, pédagogues et cueilleuses qui s'emparent de formes, de recettes et de traditions pour parler d'intergénérations et de faire-ensemble en territoire rural.

Pour cette exposition, le Musée muséum départemental prêtera un ensemble d'objets ethnographiques issus de la collection du "Queyras"

Informations du site

Musée muséum départemental des Hautes-Alpes

Horaires : Horaire d'été : du 1er juillet au 31 août

Du mardi au vendredi de 9h00 à 11h45 et de 14h à 17h45

Le samedi et le dimanche de 14h à 17h45

Fermeture le lundi

Horaires d'hiver : du 1er septembre au 30 juin

Du mardi au vendredi de 14h à 16h45

Le samedi et le dimanche de 14h à 17h45

Fermeture le lundi et les jours fériés

Adresse : 6 avenue du Maréchal Foch 05000 Gap

Tél. : 0486153070